

به ناوی خوای تاک و پاک و چاک

شیوه‌نامه برگزاری

ششمین همایش بزرگ متوسطه نظری

گروه زبان و ادبیات فارسی متوسطه نظری استان کردستان

سال تحصیلی:

۱۴۰۲-۱۴۰۳

کتابخانه جایی است که به ما امکان پرواز می‌دهد تا از دنیایی که در آن زندگی می‌کنیم خارج شویم و به دنیای دیگر پا بگذاریم و مردم نژادهای دیگر، باورهای دیگر، عادات و رسوم متفاوت انسان‌ها و گونه‌گونی و تنوع زیبایی‌های جهانی که در آن زندگی می‌کنیم را دریابیم. ولی همچنین پس از وارد شدن به این وادی رنگارنگ گونه‌گون و زیبای انسان، به کشف ویژگی مشترک نوع بشر که همانا برابری زن و مرد است، دست می‌یابیم. کتابخانه به ما یاری می‌دهد تا بر بی‌اعتمادی‌ها و پیش‌داوری‌ها نسبت به دیگران که جهالت اجتناب‌ناپذیر به وجود می‌آورد، فایز آیم؛ دیگرانی که خدایان متفاوتی را می‌پرستند، عاداتی دیگر دارند، پوست و زبانی متفاوت با ما دارند. هیچ چیز به اندازه کتابخانه برای درهم شکستن مرزها و درک نادرستی و سطحی بودن آنها از نظر انسانی، مفید نیست.

از کتاب «در ستایش ادبیات» / ماریو بارگاس یوسا

گروه زبان و ادبیات فارسی دوره دوم متوسطه استان کردستان در راستای برنامه عملیاتی سالانه در سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲ به منظور راهبری حرفه‌ای دبیران، مشارکت در آموزش و توانمندسازی دبیران و دانش‌آموزان دوره دوم متوسطه استان، فعالیت‌های گوناگون و متنوعی در حوزه ادبیات را تحت عنوان «ششمین همایش بزرگ متوسطه نظری» برای دبیران و دانش‌آموزان طراح و تدوین نموده‌است. مخاطب این فعالیت‌ها، دبیران رشته زبان و ادبیات فارسی دوره دوم متوسطه استان است. این شیوه‌نامه به منظور مشارکت حداکثری همکاران ارجمند در این فعالیت‌ها، تهیه شده و به مدارس ارسال می‌گردد.

۱. آزمون کتابخوانی

منبع: کتاب «نوای شعر فارسی (قافیه و عروض)»، علی رخشادی، سنندج: ژیار، ۱۳۷۸ (صفحات ۴۹ - ۱۲۲)

توضیح:

۱. آزمون به صورت حضوری و تستی - تشریحی خواهد بود.

۲. سؤالات از منبع مورد نظر و مشابه سؤالات امتحان نهایی و کنکوری بخش موسیقی شعر (کتاب علوم و فنون ادبی ۱، ۲ و

۳) خواهد بود.

۳. فایل سؤالات آزمون مانند امتحانات نهایی، یک ساعت قبل از برگزاری، در اختیار سرگروه شهرستان، ناحیه و منطقه قرار

خواهد گرفت تا به تعداد همکاران شرکت کننده تکثیر و آماده شود.

۴. دبیران علاقه‌مند به شرکت در این آزمون، لازم است قبلاً با ثبت نام نزد سرگروه، آمادگی خود را برای شرکت اعلام

نمایند.

۵. تاریخ برگزاری: پنجشنبه ۱۲ بهمن ماه ۱۴۰۲

۶. مخاطبان: دبیران رشته زبان و ادبیات فارسی دوره دوم متوسطه

۲. جشنواره انتخاب طراحان برتر سؤالات استاندارد

نوبت اول: الف) علوم و فنون ادبی ۱ و ۲ و ۳؛ ب) فارسی ۱ و ۲ و ۳

نوبت دوم: نگارش ۱ و ۲ و ۳

طبق روال سال‌های گذشته، دبیران هر ساله در نوبت‌های مختلف به طراحان و تدوین سؤالات امتحانی می‌پردازند. گروه زبان و ادبیات فارسی استان به منظور ارج نهادن به تلاش همکاران و برای توجه بیشتر به رعایت بودجه‌بندی و بارم‌بندی وزارت، اقدام به برگزاری این جشنواره نموده است. در ابتدا سؤالات هر واحد آموزشی پس از برگزاری امتحانات به گروه شهرستان ارسال می‌گردد. بعد از داوری و تکمیل فرم ارزیابی، رتبه اول هر درس به گروه استان معرفی می‌گردد. شایان ذکر است از سرگروه شهرستان‌ها و مناطق انتظار می‌رود که نفرات اول تا سوم تمام مواد درسی گروه زبان و ادبیات فارسی را در شهرستان یا منطقه محل خدمت خویش مورد تقدیر قرار دهند.

یادآوری:

۱- در نوبت اول فقط سؤالات رتبه‌های اول کتاب‌های فارسی ۱ و ۲ و ۳ و علوم و فنون ادبی ۱ و ۲ و ۳ در مرحله

استانی مورد ارزیابی قرار می‌گیرد و در نوبت دوم فقط سؤالات رتبه‌های اول کتاب‌های نگارش ۱ و ۲ و ۳.

۲- سؤالات باید با توجه به بودجه‌بندی و بارم‌بندی سال تحصیلی جاری و متناسب با نوبت اول/ دوم طراحی شده باشد.

۳- سرگروه شهرستان لازم است فرم ارزیابی، نسخه چاپی برترین نمونه سؤال و راهنمای تصحیح آن را از طریق اداره متبوع خود به گروه استان ارسال نماید.

آخرین مهلت ارسال: ۱۵ روز پس از هر نوبت امتحانی

۳. ارسال یک نمونه طرح درس از کتاب درسی علوم و فنون ادبی ۱، ۲ و ۳؛ فارسی ۱، ۲ و ۳؛ نگارش ۱، ۲ و ۳؛ فارسی و نگارش ۱، ۲ و ۳.

تقسیم‌بندی کتب درسی گروه زبان و ادبیات فارسی در میان شهرستان‌ها و مناطق و نواحی استان

منطقه آموزشی	کتاب	منطقه آموزشی	کتاب
بانه	علوم و فنون ادبی ۳	سنندج ناحیه ۱	علوم و فنون ادبی ۲
بیجار	فارسی ۱	سنندج ناحیه ۲	علوم و فنون ادبی ۱
دیواندره	فارسی ۳	قروه	نگارش ۳
زیویه	فارسی و نگارش ۲	کامیاران	نگارش ۱
سروآباد	فارسی و نگارش ۱	کلانترزان	فارسی و نگارش ۲
سروش آباد	فارسی و نگارش ۳	مریوان	نگارش ۲
سقز	فارسی ۲		

توجه: انتخاب درس، اختیاری است.

آخرین مهلت ارسال: ۱۰ دی ۱۴۰۲

۴. تولید متن براساس دروس نگارش ۱، ۲ و ۳

نوشتن، به‌ویژه نگارش خلاق، آخرین و پیچیده‌ترین رکن زبان‌آموزی است. هدف کتاب «نگارش»، تقویت این مهارت در دانش‌آموزان است. اعضای گروه درسی زبان و ادبیات فارسی استان بر این نکته واقفند که تعدادی از دبیران در زنگ نگارش، همگام و همزمان با دانش‌آموزان به تولید متن برای «تمرین ۲ کارگاه نوشتن» کتاب نگارش اقدام نموده و می‌نمایند و برای ترغیب و تشویق دانش‌آموزان به نوشتن، در کلاس‌های نگارش خود از این متون تولیدی خود ساخته استفاده می‌نمایند؛ بنابراین گروه درسی ادبیات استان علاقه‌مند به جمع‌آوری و تدوین این متن‌ها برای استفاده بیشتر همکاران و دانش‌آموزان است؛ لذا خواهشمند است متن‌های خود را که منطبق با الگوی آموزشی کتاب، تولید شده‌است به دو صورت Word و PDF از طریق ایمیل اعلام شده، به این گروه ارسال نمایید.

نشانی پست الکترونیک: adabiat401@gmail.com

مخاطبان: دبیران رشته زبان و ادبیات دوره دوم متوسطه

آخرین مهلت ارسال: ۳۰ دی ۱۴۰۲

وبلاگ گروه زبان و ادبیات فارسی:
<http://www.kurdgt.ir/Default.aspx>

ای - میل گروه زبان و ادبیات فارسی:

adabiat401@gmail.com

سراسر نما (پانوراما)ی ششمین همایش بزرگ ادبیات متوسطه نظری

آزمون کتابخوانی	کتاب «نوی شعر فارسی (قافیه و عروض)»	دبیران رشته زبان و ادبیات فارسی دوره دوم متوسطه
طراحی سؤالات استاندارد	کتاب فارسی و علوم و فنون ادبی (هر سه پایه)	دبیران رشته زبان و ادبیات فارسی دوره دوم متوسطه
تهیه طرح درس (براساس طرح درس ملی)	علوم و فنون ادبی ۱، ۲ و ۳؛ فارسی ۱، ۲ و ۳؛ نگارش ۱، ۲ و ۳	دبیران رشته زبان و ادبیات فارسی دوره دوم متوسطه
تولید متن براساس دروس نگارش ۱، ۲ و ۳	منطبق با الگوی آموزشی کتاب	دبیران رشته زبان و ادبیات فارسی دوره دوم متوسطه

نووسهری چاک ته نیا لهو بواره دا ده نووسیٔ که شاره زایی تییدا هه یه . نووسهر با به سهر زمانیشدا زال بیٔ ئه گهر له بواریکدا که بواری شاره زایی وی نییه، خوی تاقی کرده وه، زمان به هانایه وه نایهت و ده گلیٔ. نووسهری چاک له ریٔ رسته یه ک یان دیرٔیکه وه یان له ریٔ ره وتار و بیر کردنه وهی کاره کته ریٔکه وه، حوکم له سهر به ره ه میکی ئه ده بی نادات، ئه گهر وای کرد، خوینهر متمانه ی پیناکات. نووسهری چاک له شته بچووکه کاندای، شتی گه وره ده بینیت، وه لیٔ نووسهری بیٔوانا، پیٔ وایه ده ستره نگینی له وه دایه باسی شته گه وره کان بکات .

کتیٔبی هونه ری نووسینی چیرۆک، حه مه سه عید حه سه ن