

نقش و توانایی فارغ-التحصیلان

استفاده از انواع ماشین- های دوخت و وسایل کارگاهی
ترسیم الگو؛ الگوسازی و دوخت؛ ژورنال شناسی
ترسیم الگو و دوخت لباس های نوزاد و کودک
ترسیم الگو و دوخت لباس های زنانه
انجام دوخت های تزیینی و سنتی
شناخت انواع پارچه های مربوط به پوشاک (طبیعی و نیمه مصنوعی
طراحی از آناتومی اندام و جزئیات مختلف آن_
طراحی و مدلسازی لباس؛ جنسیت سازی؛ زبان تخصصی مد و فشن؛ چاپ و الیاف شناسی
؛لباسهای حجمی بر روی مانکن؛ استایلینگ
.....

فارغ التحصیل رشته طراحی و

دوخت در چه کارها و صنایعی

می تواند شاغل شود؟

موقعیت های شغلی برای رشته طراحی و دوخت در ادامه، آورده شده است
طراح مد و فشن
مهندسی نساجی
طراحی پارچه
هنر تبلیغات و بازاریابی
تصویرسازی
طراحی صنعتی با ماشین آلات برش و دوخت
مزون داری
دوخت و دوز به صورت شخصی و تولید انبوه
طراحی
الگوساز
کارگاه های تولیدی
مدرس
موسسه مد و لباس
خانه مد
به عنوان الگوساز و طراح برای برندها و تولیدی ها
صنعت مد
تاسیس آموزشگاه آزاد فنی و حرفه ای طراحی و دوخت

رشته طراحی و دوخت مناسب چه

کسانی است؟

طراحی لباس نوعی هنر است که نقش بسیار مهمی را در تولید انواع پوشاک دارد. طراحی لباس باید هم کاربردی و هم از نظر زیباییشناسی مناسب و چشم نواز باشد و طراحی لباس، هنر کار با پارچه ها، انواع سبک ها، رنگ ها و روش ها را برای تولید پوشاک به کار ببرد و طراحی و دوخت ارتباط مستقیمی با طراحی مد دارد. این رشته مناسب افرادی است که به کارهای فنی علاقه مند هستند زیرا این رشته به فعالیت بدنی و فکری زیادی نیاز دارد و شخص باید به کار خیاطی و طراحی و هنرهای مرتبط با آن، علاقه مند باشد. رشته طراحی و دوخت یکی از رشته های کاربردی به شمار می آید و هدف آن تربیت افرادی است که با در نظر گرفتن نیازهای طراحی و بهره گیری از ماشین آلات موجود بتواند نیازهای طراحی لباس، طراحی الگو، برش و دوخت را در تولید برطرف سازد.

در یک جمع بندی نهایی به این می پردازیم که به علت گسترش شبکه های اینترنت در دنیای امروز، شاهد صفحات و سایت هایی هستیم که به صورت حرفه ای و تخصصی درباره پوشاک و فشن صحبت می کنند و بسیاری از افراد ترجیح می دهند که مطابق با طراحی های روز دنیا در حوزه پوشاک، لباس های خود را تهیه نمایند. هر سال ترند رنگ سال توسط موسسه پنتون اعلام می شود و طراحی های روز لباس براساس این رنگ ها صورت می پذیرد و همچنین شرکت های طراحی و فشن در سطح جهان به صورت حرفه ای و لباس های مختلفی را عرضه می کنند.

جلیلیان رستمی

کارشناس ارشد طراحی پارچه و لباس

آشنایی با رشته ی طراحی لباس

تکنولوژی طراحی و دوخت لباس در مقطع متوسطه در هنرستان های فنی و حرفه ای و کار و دانش در گرایش های مختلف، هنرجویان خاص خودش را دارد. هنرجویان این رشته و گرایش های آن در این مقطع با طراحی لباس و اندام آشنا می شوند که این آشنایی اولیه به حساب می آید. در حیطه دوخت لباس، هنرجویان کار و دانش دوخت بیشتری نسبت به هنرجویان فنی و حرفه ای انجام می دهند.



هنرجویان در دوره متوسطه، واحدهایی مانند طراحی پایه، مبانی هنرهای تجسمی، دوخت و الگوی اولیه را می گذرانند و آشنایی نسبی با هنر به دست می آورند. آنها با گذراندن موفق این درس ها وارد پایه سوم می شوند و با گذراندن واحدهای درسی مانند طراحی اندام و لباس، الیاف نساجی، دوخت و الگوی ۲ و لباس کودک، تاریخ هنر ایران و جهان، قدم های ابتدایی را برای وارد شدن به این رشته در دانشگاه در چهار مقطع کاردانی، کارشناسی پیوسته و ناپیوسته و ارشد و دکترا برمی دارند.

کاردانی

– طراحی و دوخت
دانشجویان با گذراندن کنکور یک مرحله‌ای و قبول شدن در آن با توجه به انتخاب دانشگاهی خود و رتبه قبولی وارد دانشگاه می‌شوند. دانشجویان در این مقطع با دوخت لباس به صورت تخصصی‌تر آشنا می‌شوند. دوخت‌ها به تفکیک با اصطلاحاتی نظیر ضخیم دوزی (دوخت کت، پالتو و...)، نازک‌دوزی (دوخت لباس شب و عروس و...) و دوخت لباس کودک آموزش داده می‌شوند. در این حیطه هنرجویان با مباحث جدیدی مانند کار روی مانکن، مولاز، دوخت‌های سنتی و تزئینات لباس آشنا می‌شوند برای هنرجویانی که از کار و دانش دیپلم گرفته اند و آشنایی با درس طراحی اندام و لباس ندارند دو واحد به صورت عملی با نام طراحی اندام و به عنوان درس پیش نیاز ارائه می‌شود. دانشجویان چون در این رشته باید طراحی قوی داشته باشند، با مباحثی مانند تدابیر خطی، تکنیک های مختلف طراحی در رنگ آمیزی، روش ها و تکنیک های الهام گرفتن آشنا می‌شوند.



کارشناسی ناپیوسته

- طراحی دوخت
- طراحی لباس
این دوره تحصیلی بعد از دوره کاردانی است و در گرایش های تکنولوژی طراحی و دوخت، پوشاک و طراحی لباس ارائه می‌شود. مدت تحصیل در این رشته ها ۲ سال و به تفکیک ۴ نیمسال تحصیلی است.
دانشجویان در هر کدام از این رشته ها به طور کامل با تمام مواردی که از قبل آموزش دیده اند به صورت کاملتر آشنا می‌شوند تا بتوانند از آنها در روش های مختلف کاری بهره ببرند. در کنار آن با مباحث شیرین و جدیدی نظیر درجه بندی پوشاک، چاپ های سنتی و همچنین مند جدید الگویی آشنا می‌شوند. در آخر ۳ واحد اصلی به عنوان پروژه پایان نامه را باید بگذرانند.



کارشناسی پیوسته

-طراحی لباس
-طراحی پارچه

در این مقطع داوطلبان گرایش های طراحی لباس و طراحی و چاپ پارچه از طریق کنکور سراسری وارد دانشگاه می‌شوند و مدت تحصیل شان ۴ سال و به تفکیک ۸ نیمسال تحصیلی است.

کارشناسی ارشد

-طراحی پارچه و لباس
- پژوهش هنر

گرایش‌های متنوعی برای کارشناسی ارشد وجود دارد. طراحی لباس زنان، طراحی لباس مردان، طراحی لباس کودکان، مدیریت طراحی مد، طراحی مد و تکنولوژی از جمله این گرایش‌ها به شمار می‌آیند اما اکثر واحدهای درسی این رشته در بیشتر گرایش‌ها مشترک هستند.

دکترای

-دکترای پژوهش هنر
- دکترای مهندسی نساجی

دانشجویانی که تمایل دارند تحصیلات خود را تا مقطع دکترا ادامه دهند می‌توانند علاوه بر رشته طراحی لباس، در رشته های مد و نساجی، مدیریت پوشاک، مد و پوشاک ادامه تحصیل دهند. در این دوره، دانشجویان بیشتر به تحقیق و پژوهش در زمینه صنعت مد و طراحی لباس می‌پردازند. آنها وضعیت بازار مد و لباس را ارزیابی می‌کنند و به دنبال پیدا کردن روش‌های جدیدی برای ایجاد تحول در صنعت طراحی و پوشاک هستند.
در دوره دکترا دانشجویان باید در پروژه‌های عملی مربوط به برندهای مختلف دنیای مد شرکت و به عنوان یک طراح لباس فعالیت کنند. دانشجویان در دوره دکترا طراحی لباس مطالب زیادی را در مورد طراحی پوشاک، منسوجات، مدیریت مد، بازاریابی و اقتصاد فرا می‌گیرند تا آمادگی لازم برای فعالیت در دنیای مد را بدست آورند.



