



یازدهمین جشنواره نوجوان خوارزمی
11th Kharazmi Teen Festival

جشنواره نوجوان خوارزمی

محور زبان انگلیسی

شیوه نامه و گام های برگزار

Savaedi 2024

**گام های برگزاری یازدهمین جشنواره
نوجوان خوارزمی محور زبان
انگلیسی**

بارم‌بندی درس زبان انگلیسی پایه‌های هفتم، هشتم و نهم سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳

امتحان نوبت اول و دوم

آزمون مستمر

- ارزشیابی مستمر (۲۰ نمره) شامل بخش‌های مختلف کتاب درسی و کتاب کار

آزمون پایانی

- ارزشیابی پایانی (در مجموع ۲۰ نمره) شامل بخش‌های زیر:
الف) صحبت کردن (Speaking) (۵ نمره) به صورت شفاهی شامل:

- Interview
- Monolog
- Role play

* توصیه می‌گردد که بخش صحبت کردن توسط دبیر محترم ضبط گردد و جهت حفظ مستندات، لوح فشرده آن به مدیر مربوطه تحویل شود.

ب) گوش کردن (Listening) (۵ نمره) در این بخش از آزمون، فایل صوتی پخش می‌گردد و دانش‌آموزان به صورت مکتوب به سؤالات طراحی شده از فایل صوتی پاسخ می‌دهند. این بخش از آزمون یک تا دو هفته پیش از آغاز امتحانات کتبی نوبت اول و دوم توسط دبیر محترم به صورت کلاسی برگزار می‌گردد. الصاق برگه این امتحان به برگه امتحان کتبی نوبت اول و دوم الزامی است. همچنین دبیران گرامی باید لوح فشرده امتحان گوش دادن را به مدیر واحد آموزشی تحویل نمایند.

- آزمون بخش (Listening) در امتحان نهایی پایه نهم (نوبت دوم)، در همان روز امتحان پایان سال و در ابتدای آزمون درس زبان، به صورت متمرکز استانی برگزار خواهد شد.

ج) درک مطلب از طریق خواندن و نوشتن (Writing and Reading Comprehension) (۱۰ نمره)

- برای تسهیل در طراحی سؤالات بخش مهارت‌های نوشتاری و خوانداری، این قسمت از آزمون از بیست نمره طراحی و درنهایت تقسیم بر دو می‌گردد.

نمره آزمون در هر دو نوبت، مجموع ارزش‌یابی مستمر و ارزش‌یابی پایانی تقسیم بر دو خواهد بود.

نمره نهایی:

$$\frac{20 \text{ (آزمون مستمر)} + 20 \text{ (آزمون پایانی)}}{2}$$

امتحان نوبت اول و دوم

آزمون مستمر

- ارزشیابی مستمر (۲۰ نمره) شامل بخش‌های مختلف کتاب درسی و کتاب کار

آزمون پایانی

- ارزشیابی پایانی (در مجموع ۲۰ نمره) شامل بخش‌های زیر:
الف) صحبت کردن (Speaking) (۵ نمره) به صورت شفاهی شامل:

- Interview

- Monolog

- Role play

* توصیه می‌گردد که بخش صحبت کردن توسط دبیر محترم ضبط گردد و جهت حفظ مستندات، لوح فشرده آن به مدیر مربوطه تحویل شود.

اهداف کاربردی محور ایفای نقش زبان خارجه:

کمک به تقویت توانایی برقراری ارتباط در موقعیت های مختلف
کمک به کاربرد آموخته ها در موقعیت های واقعی یا شبه واقعی
ارتقای مهارت های شفاهی (شنیداری - گفتاری)
سنجش مهارت شفاهی دانش آموزان (سنجش شفاهی)

اهداف آگاه سازی:

آگاه سازی هرچه بیشتر دبیران زبان به اصول و اهداف آموزش و سنجش زبان
آگاه سازی والدین به چشم انداز آموزش زبان
آگاه سازی دانش آموزان به اهداف ارتباطی یادگیری زبان در مدارس

✓ مراحل اجرای محور ایفای نقش زبان خارجه:

- حضوری مدرسه
- حضوری منطقه
- حضوری استان
- پایش اولیه کشوری / انلاین کشوری

✓ شیوه: پیشرونده با سطح دشواری پلکانی برگزار می شود.

✓ شرکت کنندگان: هفتم و هشتم و نهم

✓ تیم های دو نفره (هم مدرسه ای همپایه)

مرحله ۱ و ۲: مرحله مدرسه و مرحله منطقه: ایفای نقش Role Play واژگان کلیدی: (حضور - فی البداهه)

- ✓ انتخاب موضوع نمایش توسط گروه دانش آموزی به قید قرعه
- ✓ مشورت و تمرین با همگروهی خود (۱۰ دقیقه)
- ✓ ایفای نقش گروهی متناسب با موضوع انتخابی (۷ دقیقه)

نکته مهم:

❖ بنا به تشخیص دبیر محترم و با توجه به سطح مدرسه، سیناریوی مرحله مدرسه ای می تواند بصورت فی البداهه یا از قبل حفظ شده باشد.

در دبیرستان دخترانه مسابقه ایران مهارت در حال برگزاری است و دانش آموزان در مهارت های مختلفی در حال مسابقه با یکدیگر هستند . خانم رضایی بعنوان داور مشغول پرسیدن سوالات مختلف از دانش آموزان می باشد.....



اقای امیدی راننده تاکسی مهربانی است . او در حال مکالمه با پدربزرگ پیری که تازه برای دیدن بچه هایش از روستا به شهر آمده است، می باشد .



مرحله ۳: استانی: ایفای نقش تلفیقی Integrated Role Play

واژگان کلیدی: (حضور - فی البداهه - تلفیقی)

گامهای اجرای این مرحله به شکل زیر می باشد:

- ✓ انتخاب موضوع (کارت سناریو تلفیقی) توسط گروه دانش آموزی به قید قرعه
- ✓ مشورت و تمرین با همگروهی خود (۱۰ دقیقه)
- ✓ ایفای نقش گروهی متناسب با موضوع انتخابی (۷ دقیقه)

❖ توجه شود که ناظرین استان ها باید اجراهای استانی را با کیفیت قابل قبول فیلمبرداری نمایند و در پایان مرحله استانی فیلم های تیم های برگزیده (تیم منتخب مدارس خاص و تیم منتخب مدارس عادی و تیم منتخب مدارس استثنایی) را در سامانه از پیش تعیین شده بارگذاری بکنند.

دانش آموز عزیز با به کار بردن دو تم اجباری و حداقل چهار تم از شش تم اختیاری یک نمایش / مکالمه هفت دقیقه ای طراحی و اجرا کنید.

توجه داشته باشید پس از انتخاب شانسی برگه حاوی تم ها ده دقیقه مهلت مشاوره و آمادگی دارید.

تم های الزامی

Population

Renewable energy

تمهای اختیاری (حداقل چهار تم استفاده شود)

My city

Health

Abilities

My week

Festivals

Age

دانش آموز عزیز با به کار بردن دو تم اجباری و حداقل چهار تم از شش تم اختیاری یک نمایش / مکالمه هفت دقیقه ای طراحی و اجرا کنید.

توجه داشته باشید پس از انتخاب شانسی برگه حاوی تم ها ده دقیقه مهلت مشاوره و آمادگی دارید.

تم های الزامی

Technology

The environment

تمهای اختیاری (حداقل چهار تم استفاده شود)

Health

My week

Travel

Media

Festivals

Health

مرحله ۴: گام دوم کشوری (زنده آنلاین): ایفای نقش مناظره Debate Role Play واژگان کلیدی: (آنلاین - فی البداهه - تلفیقی - مناظره)

❖ موضوعات چند روز قبل از اجرای مرحله کشوری در اختیار تیم های راهیافته قرار داده می شود

گام های اجرای این مرحله به شکل زیر می باشد:

- ✓ طراحی و به اشتراک گذاری موضوعات چند روز قبل از برگزاری مرحله نهایی
- ✓ انتخاب موضوع (کارت موضوع مناظره) توسط گروه دانش آموزی به قید قرعه
- ✓ مشورت و تمرین با همگروهی خود و تعیین نقش موافق و مخالف (۲ دقیقه)
- ✓ ایفای نقش مناظره متناسب با موضوع انتخابی (۵ دقیقه)

❖ در این مناظره مهارت ها و هنرهای زبانی و تکنیک های اقناع و کاربرد مناسب واژگان و اصطلاحات و رعایت صحت ساختاری و...مورد توجه داوران قرار میگیرند. فرم داوری در این مرحله ویژ مناظره تلفیقی (نمایش مناظره) می باشد.

مثال

شبکه های اجتماعی باعث سست شدن روابط خانوادگی میشود و تمایل به کتابخوانی را کاهش میدهند.

Social networks weaken family relationships and reduce the desire to read books

در میان انواع مختلف مشاغل، به نظر من شغل آزاد انتخاب شغلی بهتری نسبت به استخدام تمام وقت است .

Among the different types of jobs, I think freelancing is a better career choice than full-time employment.