به‌کارگیری روش‌های متنوع در مهارت نوشتن (املا و انشا)

نوشتن یک مهارت است!
مهارت‌ها سطح دارند.
مهارت‌هایی که ارتقا پیدا می‌کنند دچار افت نمی‌شوند.

از میان طراحی و اجرای یک فعالیت کدام‌یک به نظرتان مهم‌تر هستند؟

در طراحی فعالیت بیشتر دچار مشکل می‌شویم یا در اجرای آن؟

سنجش و آموزش املا
سنجش پاسخ‌گزین
دو نمونه: (مبتنی بر متن)
متن ← کلمات دارای ارزش املایی ← پرانتز دارای دو پاسخ

متن ← کلوز پسیج

سنجش مبتنی بر درک و دریافت
الف) در سطح واژه (بازی‌گونه)
ب) در سطح متن (مسابقه)
جمله‌ها، عبارت‌ها یا مصراع‌های موردنظرتان را آماده کنید. به جای کلماتی که ارزش املایی دارند، حروف تشکیل‌دهنده در حالت به‌هم‌ریخته قرار دهید.
کای ز ف ا ر د ن ه این چرخ بلند .....

همین شیوه را کمی پیچیده‌تر کنید:
از یک پاراگراف ده کلمهٔ دارای ارزش املایی انتخاب کنید و از متن حذف‌شان کنید. در پایان ۱۵ حرف قرار دهید که همهٔ این ده کلمه را با آن ۱۵ حرف بتوان ساخت.
برای این یکی زمان تعیین کنید بازار شام می‌شود!

چند نکته:

- **محتواها را از قبل آماده کنید.**
- **به جای کاغذ از ویدیو پروجکشن استفاده کنید.**
- **در پایان کلید را نمایش دهید و نمره‌گذاری را بر عهدهٔ دانش‌آموزان بگذارید. (اینطوری هم خسته نمی‌شوید هم زمان کم‌تری لازم دارید.)**
- **این نمونه‌ها تلفیقی از سنجش و آموزش هستند.**

با انشا چه‌کار کنیم؟
در انشا حتی طراحی فعالیت لازم نیست.
متن درس شامل فعالیت‌هایی است که با تمام توان آن‌ها را انجام نمی‌دهیم!
اگر به پیشنهادهای دیگر فکر می‌کنید بهتر است فعالیت‌های تشخیصی را بیشتر کنید و فعالیت‌های تولیدی را کوتاه‌تر و تخصصی‌تر. در این حالت انجام و زمان مورد نیاز راحت‌تر و کم‌تر خواهد بود.
هر ماه یک فعالیت تولیدی کامل انجام دهید.